

GÜNLÜK

Merhaba Sevgili Günlüğüm;

Sana her gün böyle kaçınıcı kere merhaba diye yazdığımı merak ediyorsun değil mi günlüğüm? O zaman seni merakta bırakmayayım, hemen açıklayayım. Biliyorsun bu defteri aslında 4 ay önce aldım ama o zamanlar adamakıllı bir şeyler yazmıyordum. Çünkü yaptıklarımın hep aynı şeyler olduğunu, bu yüzden de her gün bunları yazmanın gereksiz olduğunu düşünüyordum. Sonra bir gün canım sıkılınca, günlüğüme neler yazmışım bir bakayım, dedim.

İyi ki de bakmışım. Meğer ben deftere doğru düzgün bir şeyler hiç yazmamışım. Genelde iki üç cümle vardı. Bazı sayfaları ise yarısına kadar doldurmuşum. Halbuki bir gün yirmi dört saattir. Benimse uyuduğum dokuz saat hariç, geriye on beş saatim kalıyordu. Ben bu on beş saati boşuna mı yaşıyordum? Her gün aynı şeyleri yapmak önemsiz olmamalıydı. Çünkü öyle olsaydı hayat önemsiz olurdu.

Ben de bir karar verdim. Yaptıklarımı değiştiremiyorsam, yaşadıklarımı değiştirecektim. Yaşadığım şeylere daha çok dikkat edecektim. Şimdi ise hissettiğim her şeyi, yediğim yemeğin içtiğim suyun tadını, okuduğum kitaptan ne anladığımı, etraftan aldığım kokuları, havanın değişimini, arkadaşlarımla oynadığım oyunları, evde ve okulda yaşadıklarımı günlüğüme yazıyorum. Bunu da tam elli yedi gündür yaptığım için sana o günden beri kaçınıcı kere merhaba dediğimi yazıyorum.

Açıklamamı yaptığımı göre bugünümü anlatayım. Bak ne oldu ..."

Yazar : Emine Çelik



Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Günlük ilk defa ne zaman alınmış?

.....

2. Günlüğü yazan kaç saat uyuyormuş?

.....

3. Günlüğün sahibi günlüğe neden başlarda doğru düzgün yazı yazmamış?

.....

.....

.....

4. Günlük yazarı nasıl bir karar almış?

.....

.....

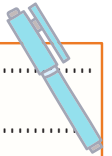
5. Her gün aynı şeyleri yaşamak önemsiz midir? Neden?

.....

.....

.....

★ Aşağıda verilen alana bir gününüzü günlük yazar gibi yazınız. Yazma esnasında yazım kurallarına ve noktalama işaretlerine dikkat ediniz.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....